

STEPHAN DOITSCHINOFF

www.doitschinoff.com

stephan.doitschinoff@gmail.com

[instagram.com/stephan_doitschinoff](https://www.instagram.com/stephan_doitschinoff)

+ 55 11 986361612

STEPHAN DOITSCHINOFF

1977 - Vive e trabalha em São Paulo

PRÊMIOS

“Artista Revelação” – APCA (Associação Paulista de Críticos de Arte)

“Prêmio Interações Estéticas” – FUNARTE / MINC

“Prêmio Jabuti” pelas ilustrações do livro infanto juvenil “Palavra cigana: seis contos nômades de Florencia Ferrari”. Editora Cosac & Naify – Câmara Brasileira do Livro

EXPOSIÇÕES SELECIONADAS

INDIVIDUAIS

2015 | “3 Planet Lifestyle”. Jonathan Levine Gallery, New York, EUA

2014 | “Tres Mundos”. Gallerie LJ, Paris, França

2014 | “Jurema Preta”. Diesel Art Gallery, Tokio, Japão

2013 | “FVTVRV”. Galeria Choque Cultural São Paulo, Brasil

2012 | “Heri, Hodie, Cras”. Gestalten Space, Berlin, Alemanha

2011 | “Novo Asceticismo”. Jonathan Levine Gallery, New York, EUA

2010 | “Cras”. Galeria Choque Cultural, São Paulo, Brasil

2008 | “Novo Mundo”. Jonathan Levine Gallery, New York, EUA

2008 | “Fim do Mundo”. Anno Domini Gallery, San Jose, EUA

2007 | “Temporal”. Galeria Choque Cultural, São Paulo, Brasil

2002 | “Stephan Doitschinoff”. Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

2002 | “Calma”, Windsor Arts Centre, Windsor, Inglaterra

COLETIVAS

2018 | “14ª Verbo Mostra de Performance Arte”. Galeria Vermelho, São Paulo, Brasil

2017 | “As Above, So Below: Portals, Visions, Spirits & Mystics”. Irish Museum of Modern Arts, Dublin, Irlanda

2017 | “Wilder Beings Command”. Irish Museum of Modern Arts, Dublin, Irlanda

2015 | “Educação Como Matéria Prima”. Museu de Arte Moderna (MAM), São Paulo, Brasil

2015 | “Luz do Mundo: Que luz é essa?”. XXII Bienal Internacional de Curitiba, Curitiba, Brasil

2010 | “Viva La Revolucion: a dialogue with the urban landscape”. Museum of Contemporary Arts San Diego (MCASD), EUA

2009 | “De dentro para fora / De fora para dentro”. MASP, São Paulo, Brasil

2009 | “Os Mágicos Olhos das Américas”. Museu Afro Brasil, São Paulo, Brasil

2009 | “Chimera”. Scope / Miami Art Basel, Curated by David Hunt, Miami, EUA

2009 | “Born in the Streets”. Fondation Cartier, Paris, França

2009 | “Sao Paulo”. Scion Space, Los Angeles, EUA

2007 | “Everything But the Kitchen Sync”. La Luz de Jesus Gallery, Los Angeles, EUA

2006 | “BMG Artists’ Annual”. BLK MRKT Gallery, Los Angeles, EUA

2006 | “All Stars Hustlaz”. White Walls Gallery, San Francisco, EUA

2006 | “Bitch Fight”. Stolen Space Gallery, Londres, Inglaterra

2005 | “The Postal Project”. FosterArt Gallery, Londres, Inglaterra

2005 | “Keep a Breast”. Stay Gold Gallery, New York, EUA

2005 | “Static Free”. Space Gallery, Pittsburgh, EUA

2004 | “Coletivo Rua”. Museu de Arte Contemporânea, Americana, Brasil

2004 | “The Hollywood Remix”. Wooster Arts Space, NY, EUA

2003 | “Indivisible Cities”. Kunstamt Kreuzberg Museum, Berlim, Alemanha

2003 | “Mídia Táctica”. Casa das Rosas, São Paulo, Brasil

2002 | “III Mostra do Programa de Exposições”. Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

PROJETOS DE ARTE PÚBLICA

2010 – 2012 | “A Mão”. Escultura em Cerâmica. Parque do Ibirapuera / Museu Afro Brasil, São Paulo, Brasil.
2011 | “Brilho do Sol”. *Site specific*. Mouraria, Lisboa, Portugal
2008 | “Capela de Santa Luzia”. Pintura Mural. Lençóis, Bahia, Brasil
2006 – 2008 | “Temporal”. Murais e instalações. Tomba, Surrão, Sem Teto e Alto da Estrela. Lençóis, Bahia, Brasil.

HAPPENINGS / PERFORMANCE

2018 | “Balcão de Adesão do Cvltto do Fvtvrv”. Mostra Verbo, Paulista Center, São Paulo, Brasil
2017 | “Marcha ao Cvltto do Fvtvrv”. Irish Museum of Modern Art (IMMA), Dublin, Irlanda
2016 | “Marcha ao Cvltto do Fvtvrv”. Valongo Festival, Santos, Brasil
2016 | “Marcha ao Cvltto do Fvtvrv”. Museu de Arte Moderna (MAM), São Paulo, Brasil
2015 | “Marcha dos Três Planetas II”. Praça das Artes / Teatro Municipal, São Paulo, Brasil
2015 | “Marcha dos Três Planetas”. Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brasil
2013 | “Cras do Micélio”. Ruas da Vila Madalena e Galeria Choque Cultural, São Paulo, Brasil
2012 | “Mesa e Hexágono” com Alex Atala. Museu de Arte Moderna (MAM), São Paulo, Brasil
2012 | “A Lei do Ventre Livre”. Art Rio/Kreemart, Rio de Janeiro, Brasil
2011 | “Brilho do Sol”. Ruas da Mouraria, Faculdade de Belas Artes, Lisboa, Portugal
2010 | “Tudo é Vaidade”. Ruas da Vila Madalena e Galeria Choque Cultural, São Paulo, Brasil

PUBLICAÇÕES

2018 | “verbo 2018”. Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil. Catálogo

2017 | “As Above, So Below: Portals, Visions, Spirits & Mystics”. Irish Museum of Modern Arts (IMMA), Irlanda. Catálogo.
2016 | “Moderno MAM Extra”. Museu de Arte Moderna (MAM), São Paulo, Brasil. Revista
2015 | “Igual Diferente”. Museu de Arte Moderna (MAM), São Paulo, Brasil. Livro
2015 | “Luz do Mundo”. XXII Bienal Internacional de Curitiba, Brasil. Catálogo
2012 | “Cras”. Gestalten, Alemanha. Monografia
2011 | “Viva la Revolucion: a dialogue with the urban landscape”. Gingko Press, EUA. Catálogo
2011 | “Walls & Frames: Fine Art from the Streets”. Gestalten, Alemanha. Livro
2010 | “Beyond the Streets: The 100 Leading Figures in Urban Art”. Gestalten, Alemanha. Livro
2010 | “Urban Interventions: Personal Projects in Public Spaces”. Gestalten, Alemanha. Livro
2010 | “Closer to God: Religious Architecture and Sacred Spaces”. Gestalten, Alemanha. Livro
2010 | “De Dentro Para Fora / De Fora Para Dentro”. Museu de Arte de São Paulo (MASP), Brasil. Catálogo.
2009 | “Né Dans La Rue”. Fondation Cartier Pour L’Art Contemporain, França. Catálogo
2008 | “Calma: The art of Stephan Doitschinoff”. Gestalten, Alemanha. Monografia
2008 | “The Upsetter”. Gestalten, Alemanha. Livro
2007 | “Black Magic, White Noise”. Gestalten, Alemanha. Livro
2007 | “Supersonic, Visuals for Music”. Gestalten, Alemanha. Livro
2006 | “BLK MRKT ONE”. Gestalten, Alemanha. Livro
2006 | “Disorder in Progress”. Gestalten, Alemanha. Livro
2005 | “It’s a Matter of Illustration”. Victionary, China. Livro
2005 | “Grafft Brasil”. Thames & Hudson, Inglaterra. Livro
2004 | “Sonic, Visuals for Music”. Gestalten, Alemanha. Livro
2004 | “Graffiti World”. Thames & Hudson, London, Inglaterra. Livro